ПАНАЙОТИС ТРОХОПУЛОС

Панайóтис Трохóпулос родился в ноябре 1982 г. в Греции в семье учёных. В Мае 2006 г. окончил Московскую Государственную Консерваторию (класс народного артиста СССР Николая Петрова).

Обладая обширным репертуаром, он выступал в различных странах: США, Германия, Англия, Австрия, Италия, Хорватия и Румыния. Среди его выступлений с оркестром: Второй концерт Брамса с симфоническим оркестром г. Пазарджик (Болгария), Третий концерт Прокофьева с симфоническим оркестром г. Кишинёв (Молдавия), Первый концерт Листа с Государственным оркестром г. Салоники (Греция) и Третий концерт Рахманинова в Ярославле под управлением Мурада Аннамамедова.

Пианист дал ряд сольных концертов в рамках крупных международных фестивалей, таких как Афинский Фестиваль, Летний Фестиваль Софии, Московский Фестиваль "Кремль музыкальный", Фестиваль в г. Нафплион. На "Английском Музыкальном Фестивале" он представил (впервые в истории) эксклюзивную программу, состоящую исключительно из произведений английского композитора Йозефа Холбрука. В 2002 г. Панайотис выступил с концертами в Германии и Греции в рамках Первого московского фестиваля им. Аренского. В 2004, 2005 и 2006 годах был одним из приглашённых артистов Международного фестиваля на Мальте.

Пианист записал 5 компакт-дисков с произведениями Рахманинова, Стравинского, Аренского и т.д. Первый из дисков, содержащий мировую премьеру концерта Павла Пабста, стал "диском месяца" на "Music Web International". Совсем недавно пианист исполнил "Рапсодию в стиле блюз" Гершвина на концерте в Хорватии, посвящённому вхождению страны в НАТО. Его диски с полным собранием сочинений Дж. Холбрука получили восторженные отзывы от журнала "Gramophone". В настоящее время идёт подготовка к мировой премьере второго концерта Холбрука под управлением Лесли Хауарда.

Греческий культурный центр неоднократно сотрудничал с Панайотисом Трохопулосом. Данный концерт – он пятый по счету начиная с 2006 года.
www.trochopoulos.com

www.youtube.com/user/pan141182